

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при реализации образовательной программы

В дошкольном образовательном учреждении доступ к электронным образовательным ресурсам, непосредственно воспитанников, в том числе и детей с ОВЗ, не предусматривается. Использование электронных образовательных ресурсов в дошкольном образовательном учреждении предусмотрено для административного и педагогического состава: для подготовки занятий, развлечений, самообразования педагогических работников, а также прослушивания вебинаров, прохождения дистанционных курсов повышения квалификации, профессиональной переподготовки педагогов. В рамках внедрения дистанционных образовательных технологий в практике детского сада широко используется дистанционный обмен информацией по электронной почте с администрацией ДООУ, его сотрудниками, родителями воспитанников, управлением образования, соседними ДООУ и др. Педагоги совместно с детьми принимают участие в различных сетевых образовательных и творческих конкурсах.

Сайты органов исполнительной власти в сфере образования:

- Министерство просвещения Российской Федерации
<https://edu.gov.ru/>
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки
<http://obrnadzor.gov.ru/>
- Департамент Смоленской области по образованию и науке
<http://edu67.ru/>
- Смоленский областной институт развития образования
<http://dpo-smolensk.ru/>
- Комитет по образованию АМО "Сафоновский район" Смоленской области
<http://safonovo-admin.ru/obrazovanie/>

Законодательство в сфере образования:

- Электронный журнал «Вестник образования». Нормативные документы и аналитические обзоры <http://www.vestnik.edu.ru>
- Правовая поддержка «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru/>
- Федеральное государственное учреждение. Федеральный центр образовательного законодательства <http://www.lexed.ru/>

Образовательные порталы

- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- Современный учительский портал <https://easyen.ru/>

- Портал «Всеобуч» все об образовании <http://www.edu-all.ru/>
- Образовательный портал «Учеба» <http://www.ucheba.com/>
- Российский общеобразовательный портал <https://edu.ru/>
- Познавательный-развлекательный портал для детей, родителей, педагогов <https://solnet.ee/>

Электронные версии журналов и газет:

- Детский журнал «Почитай-ка» <https://read-ka.cofe.ru/>
- Журнал Обруч <http://www.obruch.ru/index.php?id=8&n=7&r=8&s=25>
- Газета «Дошкольное образование» <http://dob.1september.ru>
- Каталог статей «Педагогическая периодика»: <http://periodika.websib.ru>
- Журнал «Дошколёнок» <http://www.kindereducation.com>
- Журнал Дошкольное воспитание <http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&page=8>
- Журнал «Дошкольник» <http://doshkolnik.ru/jurnal-doshkolnik.html>
- Журнал «Современное дошкольное образование» <https://sdo-journal.ru/>
- Газета «Сафоновская правда» <http://safonovka.ru/>

Интернет-ресурсы:

- Институт-онлайн. Дистанционное обучение по всей России <https://institut-online.ru/>
- Образовательная социальная сеть «nsportal.ru» <https://nsportal.ru/detskiy-sad>
- Сайт «Маам.ру» <https://www.maam.ru/>
- Сайт «Бесплатные вебинары» «Технологии XXI века» <http://technologies21.iace.pro/>
- Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду <https://doshvoznrast.ru/>
- Раннее развитие детей <https://www.danilova.ru/storage/present.htm>

Дистанционное образование детей - образование на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми, посредством информационно-коммуникативных технологий, которое дает возможность самостоятельной работы родителей и их детей по усвоению образовательных программ. Дистанционное образование дошкольника заключается в том, что детям и родителям в доступной форме предлагается учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучают и выполняют задания педагогов.

При реализации образовательной программы дошкольного

образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в зависимости от технических условий, в образовательных организациях применяются разные модели обучения:

- обучение в режиме онлайн (электронное обучение);
- дистанционное обучение через интерактивные учебные материалы;
- самостоятельная работа родителей с детьми на основе обратной связи через сайт, электронную почту, интернет-мессенджеры, социальные сети.

На информационных ресурсах образовательного учреждения педагогическим работникам рекомендуется размещать следующие материалы:

Для родителей

- рекомендации о создании в домашних условиях среды, способствующей развитию ребенка, укреплению его здоровья.
- советы специалистов по воспитанию и обучению детей в условиях семьи по актуальным темам.
- ссылки на полезные ресурсы в сети интернет.
- информация об изучаемом содержании дошкольного образования.
- новости и анонсы предстоящих видео-семинаров для родителей, архивные материалы прошедших мероприятий.

Для детей

- содержательные подборки различных детско-взрослых материалов по направлениям детского развития (тексты художественных произведений для чтения детям, презентации, электронные игры, головоломки, раскраски, карты и схемы изготовления поделок и построек, рекомендации по организации и проведению подвижных игр, утренней гимнастики и т.д.).
- информация о проводимых конкурсах, образовательных акциях и материалы по результатам их проведения.
- выставки детских творческих работ.

Суть дистанционного обучения дошкольника заключается в том, что ребенок получает возможность смотреть видео-занятия, изучать учебный материал, а также находясь дома, получить и выполнить задания. В заключении ребенок может выполнить творческую работу, поучаствовать в конкурсе. Это необходимо для того, чтобы убедиться в том, что материал действительно изучен и усвоен, а в процессе выполнения творческой работы

или участия в конкурсе ребенок использует полученные знания.

Кратность обновления информации может быть разной, в соответствии с выбранной тактикой. Например, 1 раз в неделю выкладывается весь материал в соответствии с изучаемой темой. Или, каждый день выкладываются новые материалы, помогающие постепенно включить детей в изучение темы.

Рекомендации для родителей могут размещаться на сайте образовательной организации и в социальных сетях, специально организованных группах и сообществах. А так же на специально созданных сайтах педагогов.

Материалы, размещенные на сайте (социальных сетях) не должны противоречить законодательству Российской Федерации.

Педагог несет ответственность за качество обучения, поэтому ему необходимо быть хорошо подготовленным методически и содержательно к образовательному процессу, уметь работать с программным обеспечением, сервисами сети Интернет, также он должен владеть дистанционными методиками преподавания и знанием особенностей построения образовательного процесса в виртуальной среде.

Условия проведения дистанционного обучения могут отличаться по режиму взаимодействия педагога и обучающегося.

Существуют два вида режима:

Offline - местонахождение и время не является существенным, так как все взаимодействие организовывается в отложенном режиме;

Online - обучающийся с родителем (законным представителем) и педагог находится у автоматизированного рабочего места.

Дистанционное занятие в режиме online проводится по заранее составленному расписанию.

Необходимо продумать и выбрать наиболее удобный способ доставки учебного материала.

С родителями (законными представителями) обговаривается заранее каким образом им будет доставляться учебный материал к данному занятию.

Педагог самостоятельно разрабатывает методические рекомендации для родителей (законных представителей) к каждому занятию или заданию, игре.

Методические рекомендации делятся на два типа:

- Индивидуальные - в рекомендациях педагог прописывает в чем необходимо поупражнять или какие знания и навыки необходимо закрепить ребенку для проведения следующего занятия.
- Общие - рекомендации по предварительной работе к следующему занятию.

Содержанием занятий может быть:

Двигательная активность: ограничена размерами комнаты, не предполагает активные игры с бегом, метанием, прыжками. Это могут быть:

- спортивные разминки,
- физкультминутки с описанием движений и текста,
- игры малой подвижности (с участием от 2-х человек)
- пальчиковые игры, опять же с текстом и описанием действий.
- игры со спортивным оборудованием, но не активные (упражнения со скакалкой, ходьба по скакалке (канату), прокатывание мяча и т.п.)

Все это может быть оформлено ссылками на интернет ресурс или текстом с картинками.

Познавательная деятельность

Беседы о событиях: необходим перечень вопросов, уточнение для родителей, на что обратить внимание, ссылка или сам текст рассказа взрослого, ссылка на видеофайл, презентация, картинки. Самое главное коротко, что должен ребёнок усвоить в результате беседы, какой объем знаний он должен получить. Каким образом это проконтролировать (отгадать кроссворд, сделать книжку-малышку или лист-презентацию, коллаж по теме, схематическое изображение (пищевая цепочка, схема развития, роста животного, цветка, человека) и т.д.

Эксперименты, опыты. Необходимо написать для какой цели вы это проводите, что должен узнать ребёнок в результате проведенных действий. Для родителей: алгоритм выполнения опыта (эксперимента), необходимое оборудование, результат. Продумать форму отчета: рисунок, фото, рассказ и т.д. В описание задания можно добавить (даже нужно) картинки, видео файлы.

Продуктивная деятельность (художественно-эстетическая):

Рисование. Указываем тему и то, чему должен научиться ребенок. Для родителей поэтапное выполнение работы или описание техники выполнения. Лучше все это сопровождать картинками или видеофайлами.

Лепка. Все тоже, что и в рисовании. Но можно добавить лепку из теста (мука у всех есть дома). Сначала слепим, потом разрисуем или испечем. Опять же: дать рекомендации по приготовлению теста для лепки или выпечки.

Аппликация. Тоже что и для предыдущих видов деятельности. Но не у всех дома есть цветная бумага. Зато есть рекламные буклеты, салфетки. Придумайте аппликацию с рекламными буклетами (вырезать из буклета картинки и наклеить по отделам продуктового магазина, собрать подарок другу, приклеить картинки на определённый звук и т.п.) Из салфеток выполнить объёмную аппликацию.

Конструирование. Можно дать общую тему, без опоры на вид конструктора. Например: дом для бегемота, зоопарк, дом мечты и т.п. Пусть сделают его из любого вида конструктора или даже из стульев и покрывал, коробок, из того что у них есть. Фантазия у детей богатая, а родители способны на творчество.

Математика. Логические задания, игры, упражнения. Все с подробным описанием, картинками, результатом. Родители должны понимать чему они научат ребенка. Пересчитать дома кастрюли (количественный счет), найти спрятанную игрушку (ориентация в пространстве), разобрать игрушки по видам (классификация), нарисовать план комнаты (пространственное мышление) и т.д.

Графические диктанты. Подробная инструкция с чего начать, как диктовать, в какой руке карандаш, как лежит листок, где родитель в это время. Рисунок того, что должно получиться.

Развитие речи. Артикуляционные гимнастики. Объясните родителям для чего это нужно, как это важно. Необходимо или нет зеркало. Подробное описание гимнастики или ссылка на видеоролик.

Грамота. В какие игры поиграть, цель игры, последовательность действий. Рекомендации по определению звука в слове (как определять твердый и мягкий звук, делить слово на слоги, как выделить первый звук или определить ударный слог). Можно предложить совместные речевые игры типа «города» (кто больше назовет слов на определённый звук), а потом

выявить лидера в группе. Игры на словообразование, придумывание тематических кроссвордов, мнемотаблиц, ребусов.

Чтение литературы.

Чтение. Предлагая родителям, прочитать какое либо произведение, определите для чего это надо. Прикрепите текст произведения, чтобы родители его не искали, можно сделать ссылку на аудио файл. Напишите, какая работа должна быть после прочтения текста. Что вы хотите взамен: рисунок, придуманное продолжение или что-то еще.

Заучивание стихотворения. Обязательно само стихотворение, можно опорную таблицу для заучивания. Предложите флешмоб по результатам заучивания.

Драматизация сказок. Предложите разыграть спектакль по знакомому произведению или вновь прочитанному. Опишите технологию изготовления театра: теневой, плоскостной, на втулке от туалетной бумаги и т.д. Можно предложить драматизацию, где у каждого члена семьи своя роль. Родители и дети изготавливают костюмы, декорации.

Музыка.

Прослушивание музыкальных произведений. Напишите, почему Вы предлагаете прослушать именно это произведение, в исполнении кого оно должно звучать. О чем говорить с ребёнком после прослушивания. Прикрепите файл с произведением или сделайте ссылку.

Исполнение песен. Предложите разучить какую песню всей семьёй, возможно, обыграть её. Устроить концерт для родителей или бабушки.

Игра на музыкальных инструментах. Можно предложить устроить домашний оркестр на ложках, шумовой оркестр и т.п.

Источники информации и литература:

1. Никуличева Н. В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации: практ. пособие / Н. В. Никуличева. - М.: Федеральный институт развития образования, 2016. - 72 с.
2. Н. Федина, Практика реализации дистанционных образовательных технологий в дошкольном образовании РФ / Н. Федина, И. Бурмыкина, Л. Звезда, О. Пикалова, Д. Скуднев, И. Воронин //Дошкольное воспитание/ - М. : Издательский дом "Воспитание дошкольника", 2017. - №10. - С. 3-14.
3. Рекомендации Минпросвещения России по организации обучения на дому с использованием дистанционных технологий: <https://edu.gov.ru/>.
4. Информационные материалы с сайта детского сада № 54 г. Муром «Белочка»: <http://ds54-belochka.ru/>